

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS COMUNES: FILOSOFÍA**

Escoge una de las cuatro opciones siguientes y desarróllala.

**1ª Opción:** Explica la teoría de la realidad (*ontología*) de alguno de los grandes autores de la historia de la filosofía.

**2ª Opción:** Explica y comenta el siguiente texto:

*“La miseria religiosa es, por un lado, la expresión de la miseria real, y por otro lado, la protesta contra la miseria real. La religión es el suspiro de la criatura agobiada, el estado de ánimo de un mundo sin corazón, porque es el espíritu de los estados de cosas carentes de espíritu. La religión es el opio del pueblo.”*

**Karl Marx:** “Introducción a la crítica de la filosofía del derecho”

**3ª Opción:** Explica la teoría del conocimiento desarrollada por algún filósofo importante.

**4ª Opción:** Explica y desarrolla la teoría ética o política elaborada de algún filósofo importante.

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS COMUNES: HISTORIA**

Contesta y desarrolla una de las cuatro cuestiones siguientes:

- 1.- LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA(1933-1936): etapas, partidos políticos, reformas sociales, protagonistas,...
- 2.- EL REINADO DE FERNANDO VII (1814-1833)
- 3.- LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA EN ESPAÑA(1875-1823)
- 4.- LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939): causas, desarrollo y consecuencias.

---

**Criterios de calificación**

La valoración de la prueba es de 10 puntos. De ellos, 1 punto corresponde a la presentación, ortografía y calidad de redacción. Los 9 restantes se otorgan al desarrollo del contenido del tema, la utilización de un vocabulario específico de la materia y un coherente razonamiento en la exposición del tema.

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
 Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS COMUNES: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**TEXTO:**

5 Si pudiéramos **reducir** la población total del Planeta a un pequeño pueblecito de tan sólo 100 habitantes y mantuviéramos los **porcentajes** existentes, apreciaríamos mejor nuestra pequeñez: junto a los 21 europeos habría 57 asiáticos, 14 americanos y 8 africanos. De ellos, 30 serían cristianos y 70 de otras religiones. Del centenar de seres humanos de la aldea, 30 serían de raza blanca y 70 de otras razas. Y, sin embargo, nosotros –europeos, sonrosaditos y cristianos viejos- nos creemos el ombligo del universo.

10 Si pudiéramos **averiguar** el origen de todo lo que nos rodea, apreciaríamos mejor nuestra dependencia: contamos en nuestra tierra con una multinacional estadounidense del automóvil, aunque también nos gustan los coches japoneses; comemos pizzas italianas y plátanos de Costa Rica; bebemos ron cubano y café colombiano; cocinamos con gas argelino y nos calentamos con petróleo saudí; nos encanta la ropa diseñada en Nueva York, cortada en Corea del Sur y montada en Vietnam o Laos; regalamos puros habanos y pisamos en nuestras casas sobre maderas del Congo; cada año ilusionamos a nuestros niños con el viaje que unos Reyes Magos hicieron desde el Kurdistán hasta Belén; en verano, soñamos con viajar a remotos rincones del Pacífico o 15 el Índico. Y, sin embargo, pensamos que somos **autónomos** y que no necesitamos para nada a los pobres del Tercer Mundo.

25 Si pudiéramos desentrañar todo lo que nos define como seres humanos, valoraríamos mejor nuestras deudas con los demás pueblos y las otras civilizaciones: nuestro Dios es judío; hemos crecido con música negra y caribeña; calculamos con números árabes y escribimos con letras latinas; nuestros primeros antepasados salieron de África; las leyes que nos rigen son de origen romano; algunas de nuestras mejores raíces literarias son hispanoamericanas y nos hemos amamantado con el cine de Hollywood; además, esta democracia tiene **origen** griego. Y, sin embargo, nos atrevemos a decir que los inmigrantes que nos rodean son extraños.

## CUESTIONES

1. Establezca el tema del texto. Haga un breve resumen de su contenido (aproximadamente en unas seis líneas).
2. El texto está estructurado en torno a dos tipos de construcciones sintácticas (dos clases de oraciones). Localice y establezca tales construcciones y comente su uso en relación con el mensaje que pretende transmitir el autor.
3. ¿Cuál es la persona gramatical predominante en el texto? Explique las razones y consecuencias estilísticas de ese predominio teniendo en cuenta el contenido del texto.
4. Explique cómo se argumentan en el texto “*nuestra pequeñez*”, “*nuestra dependencia*” y “*nuestras deudas*”. Aporte argumentos personales para apoyar, ampliar o rebatir los utilizados por el autor.
5. Defina las siguientes palabras del texto (señaladas en negrita en el mismo): **reducir**, **porcentajes**, **averiguar**, **autónomos**, **origen**. No utilice sinónimos y recuerde que lo definido no debe volver a repetirse en la definición.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La puntuación máxima del ejercicio será de 10 puntos, con una puntuación máxima parcial de 2 puntos para cada una de las cuestiones.

En cada una de las cuestiones se valorará la corrección y propiedad de la expresión escrita.

Además de los conocimientos de lengua castellana, se pretende evaluar la capacidad de reflexionar sobre los usos lingüísticos, la de interpretar un texto y la de argumentar sobre las ideas propias y las ajenas.

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
 Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS COMUNES: INGLÉS**

**What advice can I give my teenager about smoking?**

Advice to teenagers who smoke about the benefits of giving up smoking is best directed at immediate unpleasant consequences like smelly breath and stained nails rather than a warning about what may happen in 20 or 30 years, information they often knew when they started smoking.

Addiction to smoking is both physical and psychological. Many smokers find it difficult to stop smoking and do not succeed. They get physically addicted to the nicotine in the cigarette, which causes real \*withdrawal symptoms if you cut down or quit. Psychological addiction occurs because smoking becomes a habit. It may help to address the root cause of smoking, such as boredom or insecurity.

Encourage the teenager to take up sports, for example and to carry out another activity when they feel the need to have a cigarette.

Measures in schools aimed at smoking prevention have not been entirely successful. In one study after a school education programme, knowledge about smoking rose but numbers did not change. It was suggested that more comprehensive measures such as effective legislation to control the sale of cigarettes and a banning of all cigarette advertising that is aimed at young people was needed. These measures have been found to be effective in Australia.

It would also help if the legislation that does exist was enforced. Prosecutions for sale of tobacco to minors are virtually unheard of in Ireland. Perhaps when the newsagent who sells cigarettes to children is viewed in the same way as the drug dealer on the street corner, we might see a change in the prevalence of childhood and teenage smoking.

It has been predicted that adolescent smoking will fall considerably in the next 10 years as it becomes unfashionable to smoke. Teenagers are becoming increasingly "green" conscious and this as a potent part of peer pressure will probably be more effective than any anti-smoking messages adults may deliver.

\*withdrawal: retiring, unsociable.  
 health.com)

(from Irish

**Questions:**

1. Say whether the following statements are True or False, quoting evidence from the text to support your answers. (3 points)

1. Many smokers give up smoking without effort.
2. Teenagers are usually advised about the possible consequences of smoking in the long term.
3. Current legislation about tobacco selling isn't helpful enough to change teenage smoking.

2. Answer the following questions about the text in your own words. (2 points)

1. Which are the real reasons of smoking, according to the text?.
2. What can be done to encourage teenagers so that they don't smoke.?

3. Complete the following sentences. The meaning of the sentence must then be the same as that of the one above. ( 2 points. 0,5 each)

1. Addition to smoking is both physical and psychological.

Smoking is not \_\_\_\_\_

2. Teenage "green" consciousness will probably be more effective than any antismoking message.

Perhaps \_\_\_\_\_

3. It has been predicted that adolescent smoking will fall in 10 years.

Adolescent smoking \_\_\_\_\_

4. "School measures to prevent students from smoking haven't been successful.": He said

He said that \_\_\_\_\_

4. Write a composition (80-120 words) on the topic: "childhood and teenage smoking, reasons and health effects".(3 points)

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
 Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS COMUNES: FRANCÉS**

Alors que la victoire suscite de nombreuses revendications en paternité, la défaite est le plus souvent orpheline. Depuis dimanche soir, une partie de la gauche s'approprie de manière quasi exclusive le non. Elle feint d'oublier que, sans l'apport des électeurs de l'extrême droite, de la droite souverainiste, de la droite traditionnelle et de ceux n'affichant aucune appartenance politique, le succès n'aurait sans doute pas pris une telle ampleur. Le 29 mai 2005 marquera l'histoire de la gauche française. La majorité du Parti Socialiste et des Verts sortent défaits et déstabilisés, cependant que les communistes, les trotskistes et les multiples et divers dissidents du Parti Socialiste ont incontestablement gagné. Leur réussite présente quatre dimensions principales.

Une dimension européenne en premier lieu. L'opposition de gauche à la Constitution n'a rien d'étonnant.... Le deuxième aspect de la victoire du non est sociologique. Les classes populaires, souvent tentées par l'abstention, se sont largement prononcées par le non... devant la situation économique et sociale de la France... Dimension idéologique. Elle marque le mariage explosif de ce qui reste de passion communiste... de l'utopie d'un monde nouveau avec la défense des intérêts corporatifs des mieux établis... la peur de la Turquie ... ou l'angoisse de perdre l'identité française. En fin ce triomphe présente un dernier volet, politique celui-ci. La crise de la démocratie représentative.

Le Monde/Mercredi 1<sup>er</sup>. Juin 2005

Freindre-fingir  
 Afficher.Mostrat

- 1) **D'après le texte répondez à ces questions :** (deux points)
  - Quels partis politiques revendiquent le non ?
  - Quels sont les dimensions principales de la réussite du non ?
  - De quel pays ont peur les français ?
  - Quel jour marquera l'histoire de la gauche française et pourquoi ?
  
- 2) **Cherchez dans le texte le mot qui correspond à ces définitions :** (deux points)
  - Action de gagner.
  - Personnes qui ont la possibilité de voter.
  - Deux tendances politiques opposés.
  - Union légitime d'un homme et d'une femme.

3) Expliquez la différence d'usage de *leur* dans ces deux phrases :. (deux points.)

- Leur réussite présente quatre dimensions.
- Il leur a donné la nouvelle sans attendre.

**Mettez à la forme négative ces deux phrases :**

- Tu as vu quelqu'un?.
- Vous en voulez encore ?

4) Transformez ces phrases au passé composé : (deux points)

- La victoire suscite de nombreuses revendications en paternité.
- Une partie de la gauche s'approprie....
- Le 25 mai 2005 marquera.....
- Le Parti Socialiste et les Verts sortent.

5) Donnez votre avis sur la Constitution Européenne et sur le non français (dix lignes) (deux points).

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACIÓN                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ | NO APTO <input type="checkbox"/> |
| I.E.S. _____             |                                  |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIA ESPECÍFICA DE MODALIDAD: HISTORIA DEL ARTE**

Elegir una de las cuatro opciones:

1. Analiza la lámina 1, y a partir de la misma indica las características de la escultura griega. Cita los artistas que conozcas.
2. Analiza la lámina 2. Indica las características de la arquitectura romana y las influencias en la misma. Cita los tipos de edificios.
3. Explica las características de la pintura barroca. A partir de la lámina 3 analiza la obra de Velásquez.
4. Explica los movimientos de vanguardia de principios del S XX. Analiza la obra de Picasso a partir de la lámina 4.

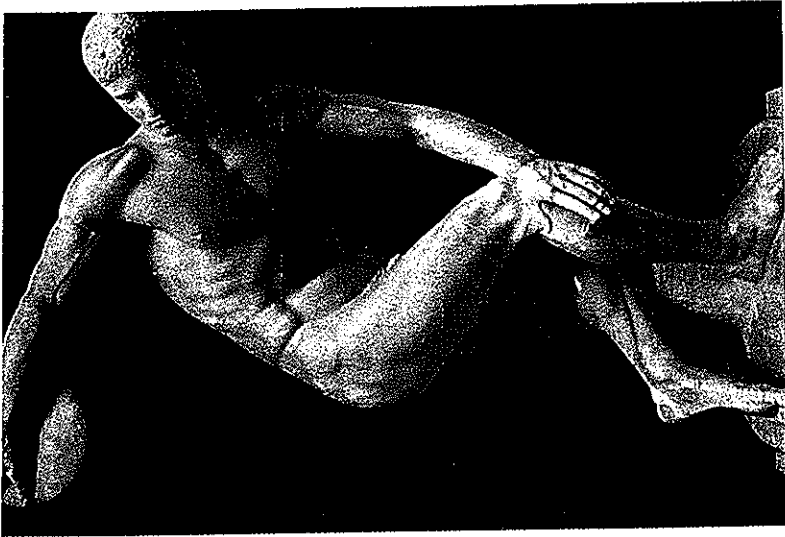


lámina 1

*Mirón: Discóbolo*

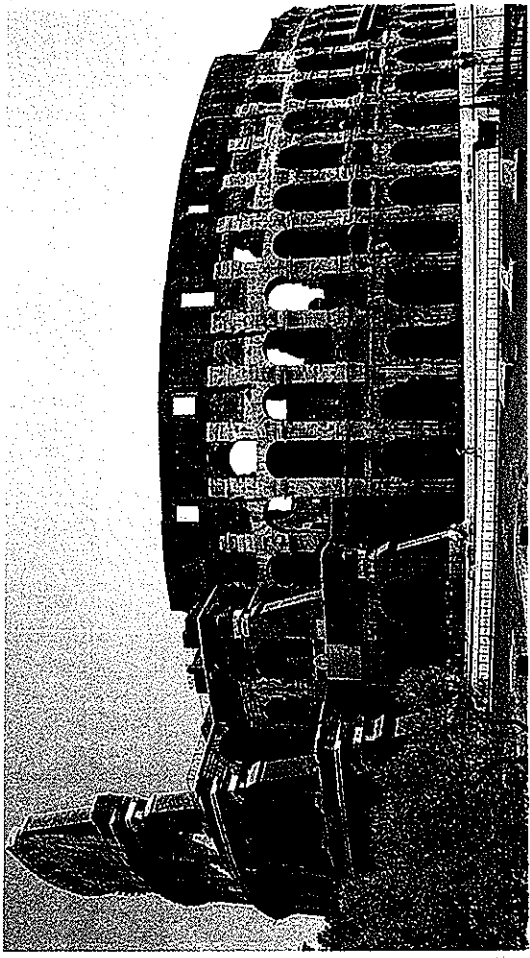


lámina 2

*El Coliseo. Roma*

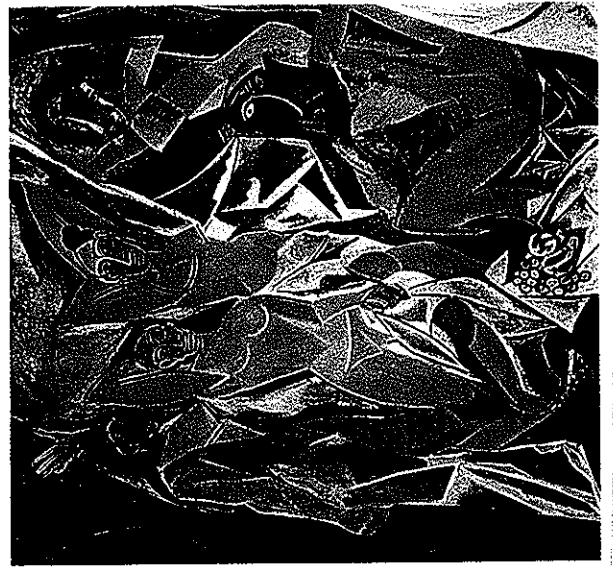


lámina 4

*Picasso: Las Señoras de Aviñón*

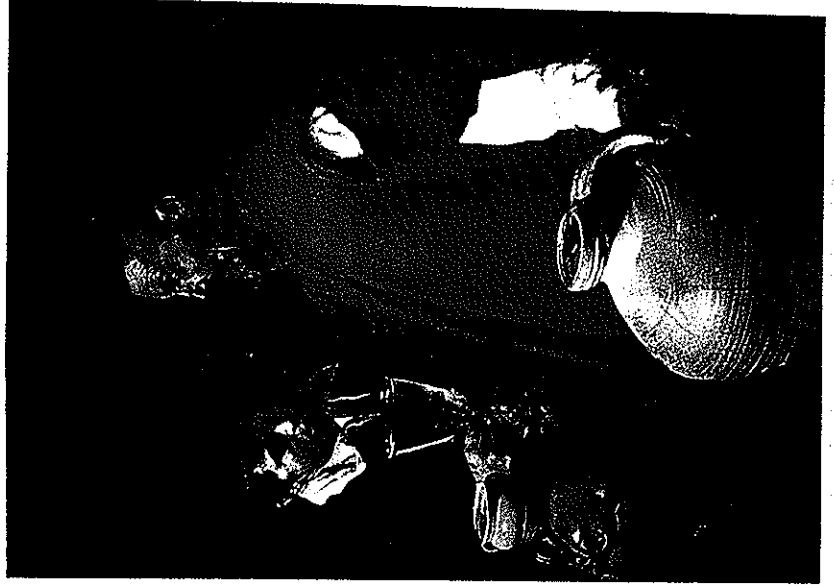


lámina 3

*Velázquez: El aguador de Sevilla.*

| DATOS DEL ASPIRANTE      | CALIFICACION                     |
|--------------------------|----------------------------------|
| Apellidos: _____         | APTO <input type="checkbox"/>    |
| Nombre: _____ DNI: _____ |                                  |
| I.E.S. _____             | NO APTO <input type="checkbox"/> |

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
Convocatoria de 23 de junio de 2005 (Orden de 4 de marzo de 2005, BOA de 16/03/2005)

**MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD: COMPOSICIÓN**

**EJERCICIO PRÁCTICO**

Realización de un ejercicio práctico de libre interpretación, basado en un modelo natural objetual o artístico. El material necesario para realizar esta prueba y que deberá aportar el aspirante, es papel tipo Basic Din- A3 de aproximadamente, 125 grs y lápices de grafito de diferente dureza.