

Escuela de Artes de Zaragoza

PRUEBA ESPECÍFICA

ACCESO AL CICLO DE GRADO SUPERIOR ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA

CONTENIDO DE LA PRUEBA

Realización de una composición libre creativa de modelado en barro en bulto redondo a partir de varios objetos propuestos como modelos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se valorarán la habilidad y destreza técnica en el uso del material, el tratamiento adecuado de las superficies y la creatividad en la composición.

MATERIALES Y UTILES

El aspirante deberá traer:

- Un paquete de barro de modelar de 12 kilos.
- Palillos de modelar y espátula.

CALIFICACIÓN

La calificación se expresará en términos numéricos de 0 a 10, son un máximo de dos decimales. Se considerará que se ha superado la prueba si la puntuación es igual o superior a 5.

LUGAR Y FECHA DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Día 20 Junio 2014, de 9 a 12 horas.
Aula 005.

Los aspirantes deberán traer el DNI.