

- 1.- Apellidos y Nombre: 2.- DNI:
- 3.- Fecha de nacimiento: 4.- Sexo:
- 5.- Lugar de nacimiento:
- 6.- Dirección Familiar: C/.....
- 7.- Población: 8.- C. Postal: 9.- Provincia:
- 10.- Teléfonos:
- 11.- Nombre del Padre: 12.- Nombre de la Madre:
- 13.- Dirección para notificaciones:
- Al padre A la madre Al alumno

Al formalizar la matrícula, el alumno/a acepta la normativa contenida en el Reglamento de Orden Interno del Centro.

Zaragoza.....dede 200.....
 El Alumno,

Fecha y Sello del Centro:

Seguro Escolar:.....€

CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR

Artes Aplicadas de la Escultura	Joyería Artística	
Primer Curso <input type="checkbox"/> Hª Artes Aplicadas de la Escultura <input type="checkbox"/> Dibujo Artístico y Color <input type="checkbox"/> Geometría Descriptiva <input type="checkbox"/> Diseño Asistido por Ordenador <input type="checkbox"/> Materiales y Tecnología: A. A. Escultura <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Taller de Talla Artística en Piedra <input type="checkbox"/> Taller de Talla Artística en Madera <input type="checkbox"/> Taller de Forja Artística <input type="checkbox"/> Taller de Vaciado y Moldeado Artístico <input type="checkbox"/> Volumen y Proyectos <input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral	Primer Curso <input type="checkbox"/> Hª de la Orfebrería, Joyería y Bisutería <input type="checkbox"/> Dibujo Artístico y Color <input type="checkbox"/> Modelado y Maquetismo <input type="checkbox"/> Dibujo Técnico <input type="checkbox"/> Diseño Asistido por Ordenador <input type="checkbox"/> Materiales y Tecnología: Joyería y Orfebrería <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Taller de Joyería <input type="checkbox"/> Proyectos de Cerámica Artística <input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral	<input type="checkbox"/>
Segundo Curso <input type="checkbox"/> Hª Artes Aplicadas de la Escultura <input type="checkbox"/> Dibujo Artístico y Color <input type="checkbox"/> Materiales y Tecnología: A. A. Escultura <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Taller de Talla Artística en Piedra <input type="checkbox"/> Taller de Talla Artística en Madera <input type="checkbox"/> Taller de Forja Artística <input type="checkbox"/> Taller de Vaciado y Moldeado Artístico <input type="checkbox"/> Volumen y Proyectos <input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral <input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo	Segundo Curso <input type="checkbox"/> Hª de la Orfebrería, Joyería y Bisutería <input type="checkbox"/> Modelado y Maquetismo <input type="checkbox"/> Materiales y Tecnología: Joyería y Orfebrería <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Taller de Joyería <input type="checkbox"/> Proyectos de Cerámica Artística <input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral <input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Proyecto Final de AA. AA. Escultura	<input type="checkbox"/> Proyecto Final de Joyería Artística	<input type="checkbox"/>

Tiene asignaturas pendientes del curso anterior:

En caso afirmativo debe hacerlas constar en el impreso de matrícula

SI

NO