



Información

Organizado por la Escuela de Arte de Zaragoza, la Asociación De vuelta con el Cuaderno, y la Colaboración de El Plata Cabaret, El Ayuntamiento de Zaragoza, Royal Talens, Bodegas Borsao, La Tolosana y los restaurantes: Aqua Aviva y El Ciclón. Dirigido por Clara Marta, profesora de Dibujo Artístico de la Escuela de Arte de Zaragoza..

Lugares de Realización

- 30 de Junio, Salón de Actos Escuelas de Arte y Diseño (C/ M.^a Zambrano,1). El Plata, Cabaret Ibérico (C/Cuatro de Agosto, 23)
- 1 de Julio, Centro de Historias (Pza. San Agustín, 2), El Plata Cabaret Ibérico(C/Cuatro de Agosto, 23)
- 2 de Julio, Escuela de Arte. (C/ M.^a Zambrano,1)

Objetivos

De Vuelta Con el Cuaderno es un curso teórico-práctico con ponencias y talleres acompañados de actividades que complementan el desarrollo del contenido del curso, cuyo principal objetivo es destacar el papel del dibujo como herramienta de trabajo y medio de comunicación, subrayando el valor socializador de dibujar en convivencia. Cada año revisamos la implicación del dibujo en distintos campos profesionales o temáticos. En esta X edición, "La Erótica del Dibujo", abordaremos la pasión, la seducción y la atracción del acto de dibujar y/o ver dibujo.

El diario como espacio personal se ha abierto en las redes, pervirtiendo ese sentido de intimidad que le era propio, quizás como reflejo de nuestra actualidad, la liberación y diversidad de expresiones, ruptura de tabúes y misticismos. El hecho es que hay muchas formas de expresión gráfica y que el cuaderno, el dibujo, está en las redes exhibiéndose con mensajes más o menos personales, con miradas propias. Por ello, en este caso nos centraremos en la mirada de 6 ponentes, 7 dibujantes, todas ellas mujeres del mundo del arte, el cómic, la ilustración, el diseño y la enseñanza del dibujo que hablarán de su trabajo, sus expresividades, espacios y lenguajes. Igualmente, revisaremos lo erótico y la erótica, las semejanzas y diferencias en la utilización de la gráfica como expresión aparentemente sencilla, ingenua, naif pero directa y cargada de intención.

Plazos de inscripción

Comenzará el día 4 de Mayo de 2018 y permanecerá abierto hasta el 4 de Junio en convocatoria ordinaria, con tarifa general. Fuera de este plazo y hasta un día antes de la realización del curso, será preciso consultar a través del correo de la Escuela de Arte la disponibilidad de plazas vacantes, y en caso de que fuera posible la inscripción, se abonaría una tarifa extraordinaria.

Matrícula Tarifa General 140€ (Precio de matrícula desde la apertura del plazo de inscripción hasta el 4 de Junio)

Tarifa Reducid 110 € (Socios de DVCC, estudiantes, parados, jubilados y profesores de Escuelas de Arte y Diseño de Aragón) *

Tarifa Extraordinaria 155 € (Precio de matrícula fuera del plazo ordinario hasta un día antes de la realización del curso, siempre que quedaran plazas vacantes)

* Deberán presentar documento acreditativo, ver instrucciones de matrícula.

Estudiantes: Fotocopia de la matrícula de los estudios que estén realizando en el curso escolar 2013/2014.

Profesores de Escuelas de Arte y Diseño de Aragón: Certificado de servicio activo o nombramiento.

Desempleados: Fotocopia de la tarjeta del INAEM u organismo equivalente de su Comunidad Autónoma.

Jubilados: Fotocopia de la tarjeta de pensionista.

Reconocimiento de Créditos

La certificación de la asistencia y el reconocimiento de los créditos corresponderán al Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón a través del Centro de Profesores y Recursos de Zaragoza 2, reconociendo 2,5 créditos correspondientes a la formación permanente del profesorado a los participantes que justifiquen la asistencia, como mínimo, al 85% de las actividades y superen el procedimiento de evaluación establecido (Memoria teórica y gráfica. Rellenado y presentación de un cuaderno realizado durante el curso. La memoria puede integrarse en el cuaderno o ser un anexo).

Alojamiento

Gracias a distintas colaboraciones, la organización del curso ha previsto la posibilidad de alojamiento y comida.

Previsiones para los días del 29 de Junio al 3 de Julio.

Hoteles, La reserva será a título personal indicando que pertenece al Curso De vuelta con el Cuaderno:

Hotel París (congeladas 10 habitaciones) Calle San Pablo, 19, 50003 Zaragoza

Hotel Alfonso I Calle del Coso, 15-17-19, 50003 Zaragoza

COMIDAS: al formalizar la matrícula se indicará el deseo de hacer uso de este servicio e indicando antes del 5 de Junio las necesidades de dietas especiales e intolerancias (Vegano, vegetariano, celíaco,...)

Comida día 30 de Junio en el Restaurante Aqua Aviva (13 €)

Comida día 1 de julio, en el Patio de El Plata, Cabaret Ibérico (13 €)

Comida día 2 de julio, en el Restaurante El Ciclón (13 €)

(En Gestión) Así mismo como congreso, RENFE ofrece la posibilidad de beneficiarse del descuento de un 30% del billete gestionado en agencia, o en estación. Descargar el documento "autorización_descuento_RENFE" en la web de la Escuela, imprimirlo e ir con él a la estación o puntos de venta de billetes Renfe (agencias también) para que apliquen el descuento. Esta autorización deberá portarse junto con el billete el día del viaje.

Normas Generales

El plazo de inscripción comenzará el día 4 de Mayo de 2018 y permanecerá abierto hasta el 4 de Junio en convocatoria ordinaria, con tarifa general. Fuera de este plazo y hasta un día antes de la realización del curso, será preciso consultar a la Secretaría de la Escuela de Arte la disponibilidad de plazas vacantes, y en caso de que fuera posible la inscripción, se abonaría la tarifa extraordinaria.

El curso tiene un número limitado de plazas (max.120) que se irán cubriendo por riguroso orden de inscripción. La inscripción se hará efectiva cuando en la Secretaría de la Escuela de Arte o a través del correo actividades@escueladeartedezaragoza.com se hayan recibido todos documentos e impresos requeridos en cada caso. (ver instrucciones de matrícula). A los alumnos que faciliten su dirección e-mail se les comunicará el cierre completo de su obtención de plaza para asistir al X Curso, De vuelta con el cuaderno " La Erótica del Dibujo".

La matrícula da derecho a la obtención del Diploma de Asistencia que acredita haber participado en la actividad académica correspondiente, siempre que se haya asistido, al menos, al 85 por ciento de las sesiones.

ATENCIÓN:

Procederá la devolución del importe total de matrícula en el caso de que el curso se cancele o estén cubiertas todas las plazas. La posible cancelación se llevará a cabo en caso de que a fecha de 4 de Junio no haya un número suficiente de matriculados para poder cubrir los gastos que generan la organización del Curso.

Si el alumno decide cancelar la inscripción, se procederá a la devolución del precio de matrícula únicamente si lo notifica a la Secretaría al menos antes del 3 de Junio. En este caso se descontarán 10 € en concepto de gastos de tramitación.

La Escuela de Arte no se responsabiliza de los cambios que, por causas ajenas a la organización, se puedan producir en el programa.

Más Información:

Escuela de Arte de Zaragoza

M^a Zambrano nº 5

50018 Zaragoza

T 976 506 621

F 976 235 404

www.escueladeartedezaragoza.com

mail: actividades@escueladeartedezaragoza.com

larevueltadeloscuadernos@gmail.com