

Apellidos y Nombre: DNI:

Lugar de nacimiento: Fecha de nacimiento: Sexo:

Dirección postal: C/.....

Población: C. Postal: Provincia:

Teléfono fijo: Teléfono móvil:

Correo electrónico (en mayúsculas):

A efectos de cobertura del seguro escolar, indicar si es menor de 28 años: SI NO Importe:€

Al formalizar la matrícula, el/la alumno/a acepta la normativa contenida en el Reglamento de Orden Interno del Centro.

Zaragoza, de de 20.....
El/La Alumno/a,

Fecha y Sello del Centro:

CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR

TÉCNICAS ESCULTÓRICAS (LOE)	ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO (LOE)
<p>Primer Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo artístico</p> <p><input type="checkbox"/> Volumen</p> <p><input type="checkbox"/> Historia de la escultura</p> <p><input type="checkbox"/> Materiales y tecnología de la escultura I</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de madera</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de piedra</p> <p><input type="checkbox"/> Inglés técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Historia del arte y de la cultura visual contemporánea</p>	<p>Primer Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo artístico</p> <p><input type="checkbox"/> Volumen</p> <p><input type="checkbox"/> Historia de la escultura</p> <p><input type="checkbox"/> Materiales y tecnología de la escultura aplicada al esp. I</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de escultura aplicada al espectáculo I</p> <p><input type="checkbox"/> Escultura efímera</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de estructuras y montajes</p> <p><input type="checkbox"/> Inglés técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Historia del arte y de la cultura visual contemporánea</p>
<p>Segundo Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Aplicaciones informáticas</p> <p><input type="checkbox"/> Materiales y tecnología de la escultura II</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos escultóricos</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de vaciado y moldeado</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de metal</p> <p><input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral</p> <p><input type="checkbox"/> Módulo propio del centro</p> <p><input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo</p> <p><input type="checkbox"/> Proyecto integrado</p>	<p>Segundo Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Aplicaciones informáticas</p> <p><input type="checkbox"/> Materiales y tecnología de la escultura aplicada al esp. II</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de escultura aplicada al espectáculo I</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de vaciado y moldeado</p> <p><input type="checkbox"/> Taller de acabados policromos</p> <p><input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral</p> <p><input type="checkbox"/> Módulo propio del centro</p> <p><input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo</p> <p><input type="checkbox"/> Proyecto integrado</p>

Tiene asignaturas pendientes del curso anterior: SI NO
En caso afirmativo debe hacerlas constar en el impreso de matrícula

Convalidaciones reconocidas el curso anterior: