

Apellidos y Nombre: DNI:

Lugar de nacimiento: Fecha de nacimiento: Sexo:

Dirección postal: C/.....

Población: C. Postal: Provincia:

Teléfono fijo: Teléfono móvil:

Correo electrónico (en mayúsculas):

A efectos de cobertura del seguro escolar, indicar si es menor de 28 años: SI NO Importe:€

Al formalizar la matrícula, el/la alumno/a acepta la normativa contenida en el Reglamento de Orden Interno del Centro.

Zaragoza, de de 20.....
El/La Alumno/a,

Fecha y Sello del Centro:

CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR

ILUSTRACIÓN (LOE)	GRÁFICA PUBLICITARIA (LOE)
<p>Primer Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Fundamentos de la representación y la expresión visual</p> <p><input type="checkbox"/> Teoría de la imagen</p> <p><input type="checkbox"/> Medios informáticos</p> <p><input type="checkbox"/> Historia de la ilustración</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo aplicado a la ilustración I</p> <p><input type="checkbox"/> Representación espacial aplicada</p> <p><input type="checkbox"/> Técnicas de expresión gráfica I</p> <p><input type="checkbox"/> Producción gráfica industrial</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de ilustración I</p> <p><input type="checkbox"/> Inglés técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Historia del arte y de la cultura visual contemporánea</p>	<p>Primer Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Fundamentos de la representación y la expresión visual</p> <p><input type="checkbox"/> Teoría de la imagen</p> <p><input type="checkbox"/> Medios informáticos</p> <p><input type="checkbox"/> Historia de la imagen publicitaria</p> <p><input type="checkbox"/> Tipografía I</p> <p><input type="checkbox"/> Fundamentos del diseño gráfico</p> <p><input type="checkbox"/> Lenguaje y tecnología audiovisual I</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de gráfica publicitaria I</p> <p><input type="checkbox"/> Inglés técnico</p> <p><input type="checkbox"/> Historia del arte y de la cultura visual contemporánea</p>
<p>Segundo Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Medios informáticos aplicados a la ilustración</p> <p><input type="checkbox"/> Fotografía</p> <p><input type="checkbox"/> Dibujo aplicado a la ilustración II</p> <p><input type="checkbox"/> Técnicas de expresión gráfica II</p> <p><input type="checkbox"/> Técnicas gráficas tradicionales</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de ilustración II</p> <p><input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral</p> <p><input type="checkbox"/> Módulo propio del centro</p> <p><input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo</p> <p><input type="checkbox"/> Proyecto integrado</p>	<p>Segundo Curso</p> <p><input type="checkbox"/> Medios informáticos aplicados a la gráfica publicitaria</p> <p><input type="checkbox"/> Fotografía</p> <p><input type="checkbox"/> Tipografía II</p> <p><input type="checkbox"/> Teoría de la publicidad y el marketing</p> <p><input type="checkbox"/> Lenguaje y tecnología audiovisual II</p> <p><input type="checkbox"/> Producción gráfica industrial</p> <p><input type="checkbox"/> Proyectos de gráfica publicitaria II</p> <p><input type="checkbox"/> Formación y Orientación Laboral</p> <p><input type="checkbox"/> Módulo propio del centro</p> <p><input type="checkbox"/> Formación en Centros de Trabajo</p> <p><input type="checkbox"/> Proyecto integrado</p>

Tiene asignaturas pendientes del curso anterior: SI NO
En caso afirmativo debe hacerlas constar en el impreso de matrícula

Convalidaciones reconocidas el curso anterior: