

## Horario Definitivo 5 Octubre

CURSO 2020-2021

ANIMACION_1					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:15 9:10	TEC.ANIMA1 ARZA R. (213)	PROYECTOS ARZA R. (213)	LG.TCNG.AV CATALINAS G. (110)	LG.TCNG.AV CATALINAS G. (110)	M.INFORMAT MARCO J. (110)
9:10 10:05					
recreo					
10:20 11:15	M.INFORMAT MARCO J. (110)	GUION.E.N. LEON D. (110)	FUND.REP.EXP MOROLLON A. (116)	PROYECTOS ARZA R. (213)	INGLES.TEC MARINOSA I. (110)
11:15 12:10		TEO.IMGN CANO P. (110)			GUION.E.N. LEON D. (110)
recreo					
12:30 13:25	HIST.ANIM RODRIGUEZ J. (SALA E)	TEC.ANIMA1 ARZA R. (213)	INGLES.TEC MARINOSA I. (SALA E)	TEO.IMGN CANO P. (SALA E)	FUND.REP.EXP MOROLLON A. (116)
13:25 14:20	LG.TCNG.AV CATALINAS G. (111)		HIST.ANIM RODRIGUEZ J. (SALA E)	HIST.ANIM RODRIGUEZ J. (SALA E)	
14:20 15:15					
mediodía					
16:04 16:59					
16:59 17:50					
<b>Total</b>	<b>Profesores</b>		<b>Materia</b>		
4	ÁNGEL MOROLLÓN GUALLAR (MOROLLON A.)		Fundamentos de la representación y la expresión vi (FUND.REP.EXP)		
2	DAVID LEÓN MORENO (LEON D.)		Guión y estructura narrativa ( Diurno, 1º ) (GUION.E.N.)		
5	GONZALO CATALINAS GALLEGU (CATALINAS G.)		Lenguaje y tecnología audiovisual ( Diurno, 1º ) (LG.TCNG.AV)		
2	ISABEL MARIÑOSA VELA (MARINOSA I.)		Inglés técnico ( Diurno, 1º ) (INGLES.TEC)		
3	JAIME RODRÍGUEZ ABAJO (RODRIGUEZ J.)		Historia de la animación ( Diurno, 1º ) (HIST.ANIM)		
4	JAVIER MARCO RUBIO (MARCO J.)		Medios informáticos ( Diurno, 1º ) (M.INFORMAT)		
2	PILAR CANO LOMBA (CANO P.)		Teoría de la imagen ( Diurno, 1º ) (TEO.IMGN)		
4	RENE ARZA VÉLEZ (ARZA R.)		Técnicas de animación I ( Diurno, 1º ) (TEC.ANIMA1)		
4	RENE ARZA VÉLEZ (ARZA R.)		Proyectos de animación I ( Diurno, 1º ) (PROYECTOS)		

## Horario Definitivo 5 Octubre

CURSO 2020-2021

ANIMACION_2					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:15 9:10	DIBU.ANIMA MOROLLON A. (116)	DIBU.ANIMA MOROLLON A. (116)	PROYECTOS ARZA R. (213)	MOD.PROPIO ORDONEZ C. (213)	FOTOGRAF AYGUAVIVE M. (213)
9:10 10:05					
recreo					
10:20 11:15	FOTOGRAF AYGUAVIVE M. (213)	PROYECTOS ARZA R. (213)	TEC.ANIMA2 ORDONEZ C. (213)	DIBU.ANIMA MOROLLON A. (116)	TEC.ANIMA2 ORDONEZ C. (213)
11:15 12:10				F.O.L. CUBILLO MA. (116)	
recreo					
12:30 13:25	M.INFORMAT2 PEINADO Z. (213)	F.O.L. CUBILLO MA. (SALA_E)	M.INFORMAT2 PEINADO Z. (213)	PROYECTOS ARZA R. (213)	PROYECTOS ARZA R. (213)
13:25 14:20					
14:20 15:15					
mediodía					
16:04 16:59					
16:59 17:50					
<b>Total</b>	<b>Profesores</b>		<b>Materia</b>		
5	ÁNGEL MOROLLÓN GUALLAR (MOROLLON A.)		Dibujo aplicado a la animación ( Diurno, 2º ) (DIBU.ANIMA)		
4	CÉSAR ORDOÑEZ MIRÓN (ORDONEZ C.)		Técnicas de animación II ( Diurno, 2º ) (TEC.ANIMA2)		
2	CÉSAR ORDOÑEZ MIRÓN (ORDONEZ C.)		Módulo propio del centro ( Diurno, 2º ) (MOD.PROPIO)		
3	M. ÁNGELES CUBILLO LÓPEZ (CUBILLO MA.)		Formación y orientación Laboral ( Diurno, 2º ) (F.O.L.)		
4	MARIO AYGUAVIVES CASTRO (AYGUAVIVE M.)		Fotografía ( Diurno, 2º ) (FOTOGRAF)		
8	RENE ARZA VÉLEZ (ARZA R.)		Proyectos de animación II ( Diurno, 2º ) (PROYECTOS)		
4	ZAIRA PEINADO CHECA (PEINADO Z.)		Medios informáticos aplicados a la animación ( Di (M.INFORMAT2)		