



## Información

Organizado por la Escuela de Arte de Zaragoza, la Asociación De vuelta con el Cuaderno, el Ayuntamiento de Canfranc y la colaboración de El Laboratorio Subterráneo de Canfranc y Sennelier.

Dirigido por Clara Marta .

## Lugares de Realización

**1 de Julio**, Canfranero, Salón de Actos Laboratorio Subterráneo de Canfranc

**2 de Julio**, Salón de Actos Laboratorio Subterráneo de Canfranc

**3 de julio**, Tren regional SNCF, Castillo de La Ciudad de Pau

**4 de Julio**, Salón de Actos Laboratorio Subterráneo de Canfranc, Canfranero

## Objetivos

De Vuelta Con el Cuaderno es un curso teórico-práctico con ponencias y talleres acompañados de actividades que complementan el desarrollo del contenido del curso, cuyo principal objetivo es destacar el papel del dibujo como herramienta de trabajo y medio de comunicación, subrayando el valor socializador de dibujar en convivencia. Desde 2009 en Jaca, e interrumpidos por la Covid 19, en cada edición hemos revisado la implicación del dibujo en distintos campos profesionales o temáticos. La propuesta de esta XII edición del Curso De Vuelta con el Cuaderno **“De vuelta” quiere ser un regreso, un volver, un estar de vuelta tras la pandemia.**

En homenaje al fallecido Eduardo Salavisa (Lisboa) pieza clave en el mundo del dibujo en cuaderno en Portugal y gran apoyo e impulsor de DVCC, **“De vuelta”**; el XII DVCC vuelve rememorando los inicios en Jaca 2009 como curso de dibujo en el que en el primer día Eduardo Salavisa abrió las sesiones de ponencias. La víspera junto al resto de los ponentes visitó la Estación de Canfranc causándole gran asombro y admiración a la vez que deseo de contribuir a su recuperación, como de promocionar el dibujo a nivel internacional.

Por eso Canfranc Estación representa esa proyección de futuro, en la que queremos hacer de Canfranc y del tren, el canfranero, un enclave estratégico para “el cuadernismo” desde donde desarrollar proyectos de cooperación transfronteriza. De ahí la apuesta por dibujantes internacionales, en su mayoría franceses. En este 2022 se desarrollará el **! La línea que nos une** como proyecto transfronterizo de residencia itinerante por el Valle del Aspe y el Valle del Aragón del 5 al 11 de Julio. ([+ info](#))

## Plazos de inscripción

Comenzará el día 6 de Mayo de 2022 y permanecerá abierto hasta el 4 de Junio en convocatoria ordinaria, con tarifa general. Fuera de este plazo y hasta un día antes de la realización del curso, será preciso consultar a través del correo [devueltaconelcuaderno@gmail.com](mailto:devueltaconelcuaderno@gmail.com) la disponibilidad de plazas vacantes, y en caso de que fuera posible la inscripción, se abonaría una tarifa extraordinaria.

**Matrícula Tarifa General** ..... 155 € (Precio de matrícula desde la apertura del plazo de inscripción hasta el 4 de Junio)

**Tarifa Especial, Socios DVCC**<sup>1</sup>..... 130 € (Precio de matrícula desde la apertura del plazo de inscripción hasta el 4 de Junio).

**Tarifa Reducida**..... 135 € *Estudiantes, parados, jubilados y profesores de la Escuela de Arte de Zaragoza.* (Precio de matrícula desde la apertura del plazo de inscripción hasta el 4 de Junio)<sup>2</sup>

**Tarifa Extraordinaria**..... 175 € (Precio de matrícula fuera del plazo ordinario hasta un día antes de la realización del curso, siempre que quedaran plazas vacantes)

<sup>1</sup> Deberán presentar documento acreditativo, ver instrucciones de matrícula.

<sup>2</sup> Se reservan hasta 25 plazas de las 110 que se ofertan para personal docente de la DGA.

El pago de la matrícula da derecho a: asistencia a las ponencias, participación en talleres y exposiciones, viaje en tren o autobús de Zaragoza a Canfranc y regreso, traslado a Pau en autobús y tren y regreso en autobús, cuadernos del curso, diploma y cena/lunch recepción del 1 de Julio.

## Reconocimiento de Créditos

Los docentes de Aragón que quieran recibir certificación, deberán inscribirse a través de DOCEO (<https://doceo.catedu.es/epgfp/portadaInitConsuItarActividad?idActividad=7649>) a partir del día de comienzo de inscripciones. La certificación de la asistencia y el reconocimiento de los créditos corresponderán al Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón a través del Centro de Profesorado Juan de Lanuza, reconociendo 4,4 créditos correspondientes a la formación permanente del profesorado a los participantes que justifiquen la asistencia, como mínimo, al 85% de las actividades y superen el procedimiento de evaluación establecido (Memoria teórica y gráfica. Rellenado y presentación de un cuaderno realizado durante el curso. La memoria puede integrarse en el cuaderno o ser un anexo.)

## Alojamiento

La organización del curso dado la coincidencia de eventos y actividades en esas fechas en Canfranc ha previsto las comidas y la cena del primer día. En la ficha de inscripción habrá que señalar el deseo o no de comer con el grupo, así como en caso afirmativo, las intolerancias o dietas especiales.

**Hoteles**, La reserva será a título personal, sólo el Hotel Villa de Anayet ha confirmado el deseo de hacer precio indicando que pertenece al Curso De vuelta con el Cuaderno.

**1 de Julio** ..... Comida de Alforja o por cuenta propia. Cena/Vino Español a cargo de la organización.

**2 de Julio** ..... Comida en el Hotel Villa de Anayet..... 16€ Menú

**3 de Julio** ..... Comida Picnic en el Castillo de La Ciudad de Pau ..... 15€ Menú

**4 de Julio**..... Comida en el Hotel Santa Cristina ..... 20€ Menú

**Comidas: al formalizar la matrícula se indicarán las comidas a las que se inscribe y deberán abonarse antes del 5 de junio. Además deberán notificarse antes de esa fecha las necesidades de dietas especiales e intolerancias (Vegano, vegetariano, celíaco ...)**

En cuanto a los viajes y desplazamientos la organización asume los gastos:

- De los billetes del Canfranero y la contratación del autobús de ida el día 1 de Julio, y vuelta el 4 de Julio. **Al formalizar la matrícula se indicará el deseo de optar por la opción de: autobús, tren, o coche particular, en el trayecto Zaragoza -Canfranc Estación Y la confirmación de regreso de Canfranc Estación- Zaragoza y el modo de desplazamiento elegido. Así como la posibilidad de subirse o apearse en otra estación del trayecto (sólo tren).**

*\*En caso de haber más solicitudes para viajar en tren o en autobús que plazas disponibles para cada modalidad, se asignarán por orden de inscripción y, previo aviso, en la opción que queden plazas.*

- Desplazamiento del 3 de Julio en autobús de Canfranc a Bedous. Tren SNCF de Bedous a Pau y regreso en autobús..

## Normas Generales

El plazo de inscripción comenzará el día 6 de Mayo de 2022 y permanecerá abierto hasta el 4 de Junio en convocatoria ordinaria, con tarifa general. Fuera de este plazo y hasta un día antes de la realización del curso, será preciso consultar a través del correo [devueltaconelcuaderno@gmail.com](mailto:devueltaconelcuaderno@gmail.com) la disponibilidad de plazas vacantes, y en caso de que fuera posible la inscripción, **se abonaría la tarifa extraordinaria 175€**).

El curso tiene un **número limitado de plazas** (max.100) que se irán cubriendo por riguroso orden de inscripción. La inscripción se hará efectiva cuando en la Secretaría de la Escuela de Arte o a través del correo [devueltaconelcuaderno@gmail.com](mailto:devueltaconelcuaderno@gmail.com) se hayan recibido todos documentos e impresos requeridos en cada caso. (ver instrucciones de matrícula). A los alumnos que faciliten su dirección e-mail se les comunicará el cierre completo de su obtención de plaza para asistir al XII Curso, De vuelta con el cuaderno " De vuelta " Canfranc/Pau 2022.

La matrícula da derecho a la obtención del Diploma de Asistencia que acredita haber participado en la actividad académica correspondiente, siempre que se haya asistido, al menos, al 85 por ciento de las sesiones.

## ATENCIÓN:

Procederá la devolución del importe total de matrícula en el caso de que el curso se cancele o estén cubiertas todas las plazas. La posible cancelación se llevaría a cabo en caso de que a fecha de 4 de Junio no haya un número suficiente de matriculados para poder cubrir los gastos que generan la organización del Curso. O la situación Covid 2019 no lo permita.

Si el alumno decide cancelar la inscripción, se procederá a la devolución del precio de matrícula únicamente si lo notifica a [devueltaconelcuaderno@gmail.com](mailto:devueltaconelcuaderno@gmail.com) al menos antes del 3 de Junio. En este caso se descontarán 15 € en concepto de gastos de tramitación. Se admitirá el cambio de nombre bajo acuerdo de las partes implicadas.

La Escuela de Arte y la Asociación De Vuelta Con el Cuaderno no se responsabiliza de los cambios que, por causas ajenas a la organización, se puedan producir en el programa.

## Más Información:

Escuela de Arte de Zaragoza

Mª Zambrano nº 5

50018 Zaragoza

[www.escueladeartedezaragoza.com](http://www.escueladeartedezaragoza.com)

mail: [larevueltaadeloscuadernos@gmail.com](mailto:larevueltaadeloscuadernos@gmail.com)